

## GenomART & ZeN

con il Patrocinio



presentano la collettiva d'Arte:



## "SCOMPONI PICASSO"

Dal **18 al 28 dicembre 2004** allo **ZeN**, via Roma 260 – Salerno

I musei, nell'immaginario collettivo, vengono identificati quasi spontaneamente come luoghi finalizzati esclusivamente alla divulgazione statica, a volte fredda, della storia antica, dell'arte contemporanea, delle scienze etc. Oggi in molti Paesi, compresa l'Italia, i musei si stanno sempre più trasformando in spazi multifunzionali e multimediali: per migliorare l'immagine delle opere, si esaltano le potenzialità della comunicazione, si intensificano i momenti creativi con scuole d'arte e di restauro, si ospitano conferenze e dibattiti per stimolare le conoscenze, si creano circuiti virtuosi di business con la vendita di gadget artistici, si intrattengono i visitatori con punti di ristoro.

Anche la Campania e la Città di Salerno in questi ultimi anni stanno mutando le caratteristiche organizzative interne, molto si sta facendo anche sul piano promozionale, sfruttando, ad esempio, le reti telematiche grazie ad internet: proliferano azioni di networking tra istituzioni museali, pubbliche e private. Nell'ambito delle manifestazioni di grande rilievo che il Comune di Salerno sostiene da qualche anno, ultima quella del 18 dicembre, con l'inaugurazione della Mostra che si terrà presso il Complesso di Santa Sofia, dedicata al grande maestro spagnolo Pablo Picasso, **GenomART**, in partnership con il noto e frequentato locale notturno salernitano ZeN, sensibile all'iniziativa inaugurerà lo stesso giorno, nei locali dello **ZeN**, una Mostra Collettiva dal titolo "**Scomponi Picasso**".

Lo **ZeN** grazie alla attenta e sensibile gestione dei due titolari del locale, Maurizio Sabatino e Renato D'Anna, è divenuto negli anni un locale con funzione di crocevia, coniugando lo svago ed il relax con arte e cultura. Consapevoli dell'impegno del Comune di Salerno per il risanamento urbanistico del Centro Storico e l'organizzazione di Grandi Eventi che hanno già riscosso successo negli anni passati, offrendo al pubblico una serie di iniziative artistiche di richiamo, **GenomART** e lo **ZeN** intendono inserirsi in questo percorso culturale tracciato dall'Amministrazione comunale per contribuire a diversificare le offerte artistico-culturali della Città. Per un intero anno quindi **GenomART & ZeN** organizzerà eventi tesi a mantenere alta l'attenzione dei cittadini sulle tematiche culturali concernenti

l'Arte.

L'intento è sempre più quello di stimolare la creatività del territorio e far emergere le numerose potenzialità che esso offre, troppo spesso riconosciute solo fuori dai confini locali.

Verranno esposti i lavori di artisti che attraverso le loro opere rivisiteranno l'arte del grande maestro spagnolo.

Per avere ulteriori informazioni sull'evento o per richieste dirette scrivere a [zen@genomart.org](mailto:zen@genomart.org)

Si ringrazia

**Exibart.com**  
[Il primo Portale d'Arte in Italia]

per aver sponsorizzato **GenomART & ZeN** con il suo servizio **Exibart.point**, il punto di distribuzione gratuito delle copie di **Exibart.onpaper**, la più popolare e diffusa rivista d'arte italiana, disponibile a breve presso lo **ZeN**.

**Gli Artisti e le Opere in mostra:**

::



**222 - Luca Frank**  
[alle2del22@hotmail.com](mailto:alle2del22@hotmail.com)

**Titolo:** a Picasso  
**Anno:** 2000  
**Tecnica:** Fil di ferro, silicone, marmo, bullone e spray  
**Dimensioni:** 20x20x40 cm

::



**Angelo Carrafiello**  
[an.kar@tiscali.it](mailto:an.kar@tiscali.it)

**Titolo:** Don Quixot  
**Anno:** 2004  
**Tecnica:** Scultura in ferro  
**Dimensioni:** 30x30x15 cm

::



**Livio Ceccarelli**  
[livioceccarelli@virgilio.it](mailto:livioceccarelli@virgilio.it)

**Titolo:** RestaurAzione  
**Anno:** 2004  
**Tecnica:** Digitale, stampa al plotter su carta telata  
**Dimensioni:** 50x30 cm

::



**Gerardo Cibelli**  
[cibelligerardo@virgilio.it](mailto:cibelligerardo@virgilio.it)

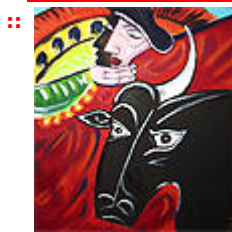
**Titolo:** Paesaggio  
**Anno:** 2000  
**Tecnica:** Olio su tela  
**Dimensioni:** 80x60 cm

::



**Giuseppe De Marco**  
[medvox@tin.it](mailto:medvox@tin.it)

**Titolo:** PicassoCafè  
**Anno:** 2004  
**Tecnica:** Stampa digitale su tela  
**Dimensioni:** 30x50 cm



**Renato Giordano**  
[bru\\_na@aliceposta.it](mailto:bru_na@aliceposta.it)

**Titolo:** Corrida  
**Anno:** 2004  
**Tecnica:** Acrilico  
**Dimensioni:** 70x80 cm



**Vincenzo Lauria**  
[enzo.lauria@tiscalinet.it](mailto:enzo.lauria@tiscalinet.it)

**Titolo:** Juan, George, Pablito e le Malafemmine (di Avignon)  
**Anno:** 2004  
**Tecnica:** Inchiostro su carta  
**Dimensioni:** 5 tavole f.to 42x29,7cm



**Alfonso Ragone**

**Titolo:** La vista delle mani  
**Anno:** 2004  
**Tecnica:** Olio su tela  
**Dimensioni:** 100x120 cm



**Cinox - Franco Raito**

**Titolo:** Satiriasi  
**Anno:** 2003/4  
**Tecnica:** Olio su legno  
**Dimensioni:** 2 lati x 79x56 cm



**Enzo Rampolla**  
[enzorampolla@hotmail.com](mailto:enzorampolla@hotmail.com)

**Titolo:** Riflessi  
**Anno:** 2002  
**Tecnica:** stampa fotografica a colori  
**Dimensioni:** 30x40 cm



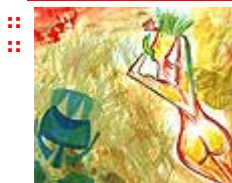
**Ugo Scopetta**  
[ugoscop@tin.it](mailto:ugoscop@tin.it)

**Titolo:** Cubista  
**Anno:** 2004  
**Tecnica:** Calzamaglia su pelle  
**Dimensioni:** Umane



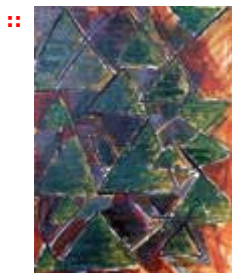
**Vincenzo Tedesco**  
[vinteds@yahoo.it](mailto:vinteds@yahoo.it)

**Titolo:** Picasso vs women power  
**Anno:** 2004  
**Tecnica:** Stampa digitale  
**Dimensioni:** 60x60 cm



**Rossana Varriale ed Enrico Tomaselli**  
[metaart@metatad.it](mailto:metaart@metatad.it)

**Titolo:** [S]A[C]O[S]P[I]  
**Anno:** 2004  
**Tecnica:** Il video è realizzato, su un concept comune, a partire dai disegni di Rossana Varriale. Questi sono stati prima scannerizzati, poi Enrico Tomaselli ci è intervenuto in digitale, e quindi sono stati utilizzati come elementi del video stesso, insieme ad immagini fotografiche rielaborate digitalmente ed a scansioni di opere di Picasso.  
**Dimensioni:** 677x605 px



**Maria Irene Vairo**  
[mariairv@libero.it](mailto:mariairv@libero.it)

**Titolo:** ArbrePicasso  
**Anno:** 2004  
**Tecnica:** Olio su tela  
**Dimensioni:** 60x80 cm