

Mostra Pier Luigi Nervi Architettura come Sfida

Salerno, Ex-Chiesa dell'Addolorata, 8 dicembre 2012 - 24 febbraio 2013

Saluto del Sindaco della Città di Salerno, Vincenzo De Luca

Siamo orgogliosi di presentare a Salerno una mostra tanto prestigiosa, omaggio ad uno degli interpreti più geniali della trasformazione urbana del '900. Le sue opere hanno lasciato un segno originale ed indelebile nella nostra identità e memoria collettiva. Il catalogo che accompagna l'esposizione permette di apprezzare la formazione culturale, le suggestioni e le prospettive che hanno ispirato la vita e l'attività professionale di Pierluigi Nervi capace di trasformare luoghi e funzioni in opere d'arte assoluta capaci di attraversare i tempi, i gusti le mode. Proprio come avviene per i capolavori.

Salerno, protagonista di una trasformazione urbana consapevole che le ha fatto conquistare primati rilevanti nell'architettura contemporanea, nella sicurezza, nella tutela ambientale, è in profonda sintonia con la geniale capacità di rinnovamento di Pierluigi Nervi.

La nostra città è un grande cantiere-laboratorio con la partecipazione delle più importanti firme internazionali : Santiago Calatrava che impreziosisce il Marina d'Arechi Village, Ricardo Bofill con Piazza della Libertà ed il Crescent, Zaha Hadid e la sua stazione marittima ostrica di luce sospesa tra il cielo ed il mare, la Cittadella giudiziaria di David Chipperfield, il nuovo PUC di Oriol Bohigas, il Parco naturalistico di Ruy Sanchez tanto per citare gli esempi più noti. Abbiamo deciso di puntare sull'alta qualità progettuale accompagnata ad una straordinaria capacità di realizzazione. Non c'interessa l'urbanistica di carta, quella dei grandi progetti destinati a rimanere nel cassetto delle buone intenzioni.

In un paese ripiegato su stesso ed avviluppato in un groviglio di norme e vincoli che paralizzano senza tutelare abbiamo dimostrato di poter inserire elementi d'innovazione. E' il modo migliore per costruire speranza e rinnovare quella grande missione storica, filosofica, artistica che ha fatto dell'Italia una grande nazione nella storia dell'architettura, nella realizzazione d'edifici meravigliosi, nella definizione del rapporto tra uomo e luoghi di vita e lavoro. Vogliamo, con il nostro impegno quotidiano, rivivere l'emozione e la responsabilità di questa missione alla quale Pierluigi Nervi ha dato un contributo fondamentale. E nel contempo vogliamo dimostrare che l'urbanistica e l'architettura di qualità attraggono investimenti privati, permettono una gestione virtuosa delle risorse pubbliche, creano lavoro ed occupazione; diventano persino un attrattore turistico come dimostrano i casi di Bilbao o di Berlino. Un'ulteriore elemento vincente per una città collocata al centro di un distretto turistico che comprende Paestum, Pompei, la Costa d'Amalfi, l'Isola di Capri di valore mondiale. Il grande designer internazionale Massimo Vignelli ha realizzato un logo per dare una proiezione internazionale al brand Salerno nel quale sintetizziamo le ricchezze storiche, ambientali, creative della nostra comunità.

Questa mostra trova dunque una location straordinaria, riuscirà ad attrarre visitatori da tutto il mondo e sarà un importante elemento ispiratore per le nostre prossime sfide. Abbiamo voluto aprirla nel periodo delle Luci d'Artista. Ed in tanti abbineranno la visita all'esposizione Nervi con un soggiorno o una passeggiata nella sensazionale esposizione en plein air d'opere d'arte luminosa. I temi fiabeschi e quelli mitologici s'intrecciano con i richiami orientali e le atmosfere siderali. La luce come elemento ispiratore – tanto presente nel tratto architettonico di Pier Luigi Nervi – diventa nelle strade e nelle piazze di Salerno un messaggio di fiducia.