NON IA È CHE ATO. 14 IORI 10 Verga

Teatro Nuovo



RASSEGNA TEATRALE PER SCUOLE MEDIE E SUPERIORI

NOVEMBRE 2015 APRILE 2016

LA SCUOLA VA A TEATRO

FEBBRAIO 16-17-18-19

ADATTO PER LE SCLIOLE MEDIE E RIENNIO SLIPERIORE

'O VERO QUADRO D''A MISERIA!

da Petito e Peppino De Filippo - Regia Ugo Piastrella

DUE ATTI UNICI COMICI ISPIRATI ALLA COMMEDIA DELL'ARTE CHE HANNO COME FILO CONDUTTORE LA MISERIA MA CHE INSEGNANO PURE CHE LA VITA È FATTA DI COSE IMPORTANTI PER CUI VALE SEMPRE LA PENA VIVERLA E NON DISTRUGGERLA CON UN COMPORTAMENTO DISSOLUTO DIETRO AL GIOCO, ALCOOL ED ALTRI VIZI.

NOVEMBRE 16-17-18-19

ADATTO PER LE SCUOLE MEDIE

CIRCO PINOCCHIO

dl Angiolini / Regia di Giancarlo Guercio

NOVEMBRE 24-25-26-27

PROGETTO PIRANDELLO

ADATTO PER LE SCUOLE SUPERIORI

Regia di Ugo Piastrella

L'IMMAGINARIO SEGUITO DELLA FAVOLA DI COLLODI CON GLI STESSI PERSONAGGI IN UN TESTO DIVERTENTE E DI PROFONDO CONTENUTO

L'ATTO UNICO "CECÈ" E PARTICOLARI ANCHE INEDITI DELLA VITA E

DELLE OPERE DI PIRANDELLO RACCONTATI DALLO STESSO

PIRANDELLO E DA LETTERE, ANEDDOTI, POESIE E CANZONI



MARZO 14-15-16-17

ADATTO PER LE SCUOLE MEDIE

RE SCUGNIZZO

Scritto e diretto da Claudio Collano

LO SPETTACOLO È UNA FAVOLA IN MUSICA IN NAPOLETANO CHE VEDE RACCONTATA IN PARODIA LA STORIA DI "NOTRE DAME DE PARIS" CON UN AMBIENTAZIONE NAPOLETANA, LA RIVOLUZIONE DEL REGNO DI NAPOLI, CON CANZONI DAL VIVO E CON MOMENTI COMICI E MOMENTI ROMANTICI

DICEMBRE 9-10-11-12 ADATTO PER LE SCUOLE MEDIE E SUPERIORI

IL NATALE DI EDUARDO

STRUGGENTI CANTATE DAL VIVO

Regia di Ugo Piastrella

LO SPETTACOLO È COMPOSTO DA TRE ATTI UNICI COMICI DI EDUARDO AMBIENTATI NEL PERIODO NATALIZIO, FRA CUI LA PRIMA VERSIONE IN UN ATTO DI "NATALE IN CASA CUPIELLO" (L' ATTUALE SECONDO ATTO)



APRILE 5-6-7-8

ADATTO PER LE SCUOLE SUPERIORI

RADIO MAFIA

Tratto dal film "I cento passi" Adattamento e Regia di Ciro Girardi

ISPIRATO AL FILM DI MARCO TULLIO GIORDANA, È LA STORIA DI PEPPINO IMPASTATO, DELLA MAFIA E DELLA VOLONTÀ DI NON ACCETTARLA COME INELUTTABILE. SE OGGI QUALCOSA IN SICILIA È CAMBIATO NEI CONFRONTI DELLA MAFIA, LO DOBBIAMO ANCHE ALL'ESEMPIO DI PERSONE COME PEPPINO IMPASTATO.

GENNAIO 26-27-28

Per la giornata della Memoria (SHOAH)

ADATTO PER LE SCUOLE MEDIE E SUPERIORI

LA STORIA DI SCHINDLER

dl Angiolini / Regia di Giancarlo Guercio

TRATTO DA "SCHINDLER'S LIST, CON UNA NARRAZIONE CRUDA AIUTATA ANCHE DALLE IMMAGINI RAPPRESENTA LA PERSECUZIONE
DEGLI EBREI, LE LORO SOFFERENZE CUI PROPRIO UN INDUSTRIALE
AMICO DEI NAZISTI CERCHERÀ DI OPPORSI ALLA PAZZIA DI HITLER
SALVANDO TANTISSIME VITE UMANE E SACRIFICANDO TUTTO CIÒ
CHE POSSEDEVA.





APRILE 12-13-14

ADATTO PER LE SCUOLE SUPERIC

MASTRO DON GESUALDO

dal romanzo di Verga Adatt.e Regia di G. Guercio

NELL'ADATTAMENTO TEATRALE, PUR CALATO NELLA SUA CORNICE REALISTICA CON PERSONAGGI CHE SI ESPRIMONO CON ACCENTI E SONORITÀ TIPICAMENTE SICILIANI, CI SONO RIFERIMENTI COMUNI ALLA NOSTRA EPOCA: L'ACCANITO MATERIALISMO PER RAGGIUNGERE FUTILI OBIETTIVI A DISCAPITO DI UN'ATTENZIONE VERSO I VERI VALORI UMANI

INIZIO PREVISTO DELLE RAPPRESENTAZIONI ORE 9,30 (PER ISTITUTI PROVENIENTI DA LONTANO E PER ESIGENZE PARTICOLARI, IN CASO DI AMPIE ADESIONI, È POSSIBILE CONCORDARE ORARI DIFFERENTI)

SALERNO-VIAV. LASPRO, 8/C

WWW.TEATRONUOVOSALERNO.IT

INFORMAZIONI, PRENOTAZIONI E PREVENDITA

UFFICIO TEATRO-SCUOLA APERTO TUTTE LE MATTINE

L TEL. 333 6414632

BOTTEGHINO APERTO TUTTI I GIORNI DALLE 17 ALLE 20 (ESCLUSO IL LUNEDI) (TEL. 089/220886-089/227595)

LA COOP. ARS NOVA PUÒ FORNIRE:

UN SERVIZIO NAVETTA BUS GT (ANCHE PER L'INTERA GIORNATA) CON SERI ED AFFERMATI VETTORI DEL NOSTRO TERRITORIO, CHE FORNISCONO ANCHE PREVENTIVAMENTE DOCUMENTAZIONI ED AMPIE GARANZIE SULLA LORO AFFIDABILITÀ. IL COSTO PER CIASCUN SERVIZIO VARIA A SECONDA DELLA ZONA. LE SCUOLE INTERESSATE POTRANNO RICHIEDERE IL PREVENTIVO COSTI PER BUS GT DI 52/53 POSTI A SEDERE.

UN SERVIZIO VISITE GUIDATE A MONUMENTI E SITI STORICI DELLA CITTÀ DI SALERNO, OLTRE CHE UN PERCORSO GUIDATO ANCHE PER LE <u>"LUCI DI ARTISTA"</u>, CON GUIDE UFFICIALI RICONOSCIUTE DALLA REGIONE CAMPANIA.

CONVENZIONI CON RISTORANTI E PIZZERIE PER UN MENU CONCORDATO A COSTI MOLTO RIDOTTI CON STRUTTURE RINOMATE SIA NEI PRESSI DEL TEATRO CHE NEL CENTRO STORICO DELLA CITTÀ.

