*Biografia*

Nata nel Salernitano, ha frequentato l’Istituto Statale d’Arte di Roma al corso di ceramica, sotto la guida del prof. Nino Caruso. Si è diplomata all’Accademia di Belle Arti di Frosinone nel 1982 al Corso di Pittura con il massimo dei voti e lode; successivamente, nel 2008 ha conseguito il Diploma di Laurea in Arti Visive e Discipline dello Spettacolo specializzazione in Pittura, con il massimo dei voti e lode. Attualmente è Docente di Discipline Grafiche Pittoriche e Scenografiche, precedentemente docente di Disegno e Storia dell’Arte presso MIUR.

Dal 1980 si dedica prevalentemente alla ricerca pittorica attraverso riflessioni e rielaborazioni di concetti della tradizione dell’arte e della letteratura, partendo dal Simbolismo di fine ‘800, da Turner all’Informale, da Virgilio a Dante, quale bacino di pesca per la memoria e territorio di viaggio sulle rotte segnate dalle emozioni e dal pensiero umano. Tramite la sua esperienza artistica, fatta di colore, quale materia-tracciato-scrittura-prospettiva, in un itinerario che spazia tra pittura, scultura, libri d’arte, ed opere ambientali, apre un dialogo con il contesto in cui vivono le sue installazioni e ne fa spazio di indagine per ambire alla conoscenza tra presenza e assenza, essere e non essere, in infiniti accostamenti di variazioni cromatiche il suo *work in progress* compone le tessere seriali del suo “discorrere” espressivo, mantenendosi sempre fedele alla voglia di comunicare, alla responsabilità di significare.

Esposizioni recenti: Roma, Saletta Santa Rita a cura del Dipartimento delle Attività Culturali di Roma Capitale in collaborazione con Progetto Zétema;

Salerno, Palazzo Genovesi a cura dell’Assessorato Servizio Turismo e Spettacolo comune di Salerno.

Los Angeles presso Istituto Italiano di Cultura.

Hapreso parte a rassegne e collettive in Francia, California, Italia.

Effettuato mostre personali in Roma, Latina, Piacenza, Ferrara, Napoli, Salerno, Frosinone e province.

Sue opere pubbliche si trovano in Frosinone, Alatri (FR), Fumone (FR), Isola del Liri (FR), Ferentino (FR), Latina, Priverno (LT), Santomenna (SA).

Dal 2012 ha prodotto diversi Libri d’artista*.*

Ha curato l’allestimento di diverse esposizioni.

Illustrato diverse copertine di libri.

Con la partecipazione dei suoi alunni del Liceo Pietrobono di Alatri, lavorando secondo il criterio di collaborazione docente-discente presente nella tradizione delle botteghe rinascimentali e della Bauhaus tedesca, ha realizzato 53 Falsi d'Autore e ne ha curato l'esposizione in mostre pubbliche.

Dal 2007 fa parte dell'Associazione di Arte Pubblica Relazionale Zerotremilacento di Frosinone.

Dal 2013 è impegnata nel progetto “Mail Art” che coinvolge gallerie d’arte, associazioni ed enti pubblici internazionali sui cinque continenti.

*Prossime mostre programmate:*

Roma: Museo Venanzo Crocetti, 17/23 febbraio 2018

Napoli: Museo Minimo, 3/9 marzo 2018

Galleria A.C.E. Barcellona con date da definire.

*Opere pubbliche:*

1. Alatri (FR): Pala d’altare chiesa del Porpuro, S.S. per Fiuggi; 1983
2. Fumone (FR): Portale della chiesa S. Maria delle Grazie, 1985
3. Fumone (FR): Tabernacolo nella chiesa S. Maria delle Grazie, 1985
4. Santomenna (SA): interventi artistici per la Chiesa S. Maria Delle Grazie,1985
5. Fumone (FR): Icona Madonna degli Aringhi, 1987
6. Priverno (LT): pannello decorativo in mosaico “Lavoratori pontini” presso Scuola Media S. Tommaso D’Aquino,1989
7. Priverno (LT): Illustrazione della Guida Turistica: “Itinerari, Turistico-Naturali di Boschetto,1990
8. Latina, per Provveditorato Agli Studi: Copertina del libro “Handicap e Disadattamento”, anno 1990.
9. 8 Isola del Liri (FR): pannello “Natività”, olio su tavola, cm 150X250, presso Istituto Scuola Media D. Alighieri,1993
10. Isola del Liri (FR): vetrate policrome, presso Istituto Scuola Media D. Alighieri, 1993
11. Ferentino (FR): vetrate policrome,1995; presso Scuola Media A. Giorgi
12. Ferentino (FR): scultura bassorilievo in siporex presso Scuola Media A. Giorgi,1996
13. Ferentino (FR): affreschi, presso Scuola Media A. Giorgi,1997
14. Alatri (FR): 53 Falsi d’autore, riproduzioni in scala di opere di artisti del ‘800 e del ‘900
15. Alatri (FR): scultura bassorilievo in siporex presso Liceo Scientifico, anno 2014
16. Frosinone: n° 17 long painting, cm180X1000 (da collocare),2016

 Riferimenti e link: web mariangela calabrese artista

 mariangelacalabrese.blogspot.com

Mariangela Calabrese