



SETTORE PUBBLICA ISTRUZIONE

SCHEDA PROGETTO TROTULA

| | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|---|---------------------------|-------------------------|-----------------------|-----------------------------------|--------------------------|---------------------|---------------------|---|--------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|--|
| DENOMINAZIONE PROGETTO | TROTULA | | | | | | | | | | | | |
| PRESENTAZIONE DEL PERSONAGGIO | <p>Trotula De Ruggiero visse a Salerno nel secolo XI, nel periodo più fervido della Scuola Medica Salernitana.</p> <p>Esercitò ed insegnò la professione medica, producendo trattati scientifici, il più famoso dei quali, "De mulierum passionibus", segnò la nascita come scienza medica dell'Ostetricia e della Ginecologia.</p> <p>Era una donna colta, emancipata e molto umana il cui esempio, ancora oggi estremamente attuale, rappresenta per tutti, adulti e bambini, un faro luminoso sul percorso che porta alla realizzazione dei propri sogni, alla libertà e alla felicità.</p> | | | | | | | | | | | | |
| DESCRIZIONE DEL PROGETTO | <p>E' un progetto culturale e creativo che intende divulgare, attraverso una narrazione che oscilla tra fiaba e storia, i valori di Trotula De Ruggiero.</p> <p>Partendo dalla storia di questa straordinaria figura femminile, nell'ambito del Progetto verranno via via affrontati i temi che furono a lei più cari: l'amicizia, il lavoro di squadra, l'importanza dello studio e della ricerca, il rispetto e la valorizzazione della natura, l'accoglienza, il prendersi cura di se stessi e degli altri.</p> <p>Con le varie attività proposte, tra cui letture animate, spettacoli teatrali, laboratori, progettazione di spazi, giochi all'aria aperta, attività manuali e numerose altre occasioni di incontro e di confronto, i bambini e le bambine saranno accompagnati lungo un percorso educativo teso alla realizzazione di un progetto di vita che sia all'altezza delle proprie aspettative e dei propri sogni.</p> <p>I temi trattati, peraltro presenti nell'Agenda 2030 dell'ONU sono i seguenti:</p> <table><tr><td>1) Sconfiggere la povertà</td><td>7) Consumi responsabili</td></tr><tr><td>2) Salute e benessere</td><td>8) Lotta al cambiamento climatico</td></tr><tr><td>3) Istruzione di qualità</td><td>9) Vita sulla Terra</td></tr><tr><td>4) Parità di genere</td><td>10) Pace, giustizia, istituzioni solide</td></tr><tr><td>5) Lavoro e crescita economica</td><td>11) Città e comunità sostenibili</td></tr><tr><td>6) Riduzione delle disuguaglianze</td><td></td></tr></table> | 1) Sconfiggere la povertà | 7) Consumi responsabili | 2) Salute e benessere | 8) Lotta al cambiamento climatico | 3) Istruzione di qualità | 9) Vita sulla Terra | 4) Parità di genere | 10) Pace, giustizia, istituzioni solide | 5) Lavoro e crescita economica | 11) Città e comunità sostenibili | 6) Riduzione delle disuguaglianze | |
| 1) Sconfiggere la povertà | 7) Consumi responsabili | | | | | | | | | | | | |
| 2) Salute e benessere | 8) Lotta al cambiamento climatico | | | | | | | | | | | | |
| 3) Istruzione di qualità | 9) Vita sulla Terra | | | | | | | | | | | | |
| 4) Parità di genere | 10) Pace, giustizia, istituzioni solide | | | | | | | | | | | | |
| 5) Lavoro e crescita economica | 11) Città e comunità sostenibili | | | | | | | | | | | | |
| 6) Riduzione delle disuguaglianze | | | | | | | | | | | | | |
| SETTORE E AREA DI INTERVENTO | Area Culturale - Istituzioni Scolastiche | | | | | | | | | | | | |

| | |
|--|--|
| <p>ATTIVITA' E FASI DI REALIZZAZIONE DEL PROGETTO</p> | <p>n. 13 Laboratori di disegno creativo sui temi del progetto, per gruppi composti di 30 bambini ognuno, da realizzarsi nel corso di un anno scolastico con i seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - favorire la familiarità con l'arte e i colori - stimolare la creatività e l'immaginazione - esercitare la manualità con l' utilizzo degli strumenti da disegno |
| <p>SOGGETTI ATTUATORI</p> | <p>Fondatori del Progetto sono i professionisti di seguito indicati:</p> <p>Roberta Pastore Architetto</p> <p>Anella Mastalia Imprenditrice</p> <p>Valerio Calabrese Direttore del Museo Vivente della Dieta Mediterranea di Pioppi (SA)</p> <p>Soggetto attuatore Talea S.r.L.</p> |
| <p>RISORSE UMANE IMPEGNATE</p> | <p>Federica Cafaro – Illustratrice di Trotula</p> |
| <p>STRUMENTI E TECNICHE UTILIZZATI</p> | <p>Fogli A/4</p> <p>Matite</p> <p>Colori</p> <p>Gomme</p> |
| <p>DESTINATARI</p> | <p>Alunni della Scuola Primaria</p> |
| <p>PUBBLICIZZAZIONE</p> | <p>Il Progetto verrà portato a conoscenza della popolazione scolastica interessata tramite apposite circolari, pubblicazione sul sito istituzionale dell'Ente e sulle bacheche delle scuole.</p> |

| | |
|-----------------------------------|---|
| PIANIFICAZIONE FINANZIARIA | 13 Laboratori di disegno per n. 30 alunni , compreso materiali di consumo €. 1.600,00= |
| COSTO PER I DESTINATARI | Nessuno |
| REFERENTI ATTIVITÀ | Direttore Settore Pubblica Istruzione Dott. Alberto Di Lorenzo Tel. 089 667303 E - mail a.dilorenzo@comune.salerno.it Dirigenti Scolastici delle scuole destinatarie |