

ABBONAMENTO DI PROSA 9 spettacoli

TURNO A

Poltrona sala
€ 300,00

Posto palco
I ordine e II ordine
€ 280,00

Posto palco e poltroncina
III ordine
€ 230,00

Posto palco e poltroncina
IV ordine
€ 190,00

Poltroncina
V ordine
€ 115,00

TURNO B/C/D

Poltrona sala
€ 320,00

Posto palco
I ordine e II ordine
€ 300,00

Posto palco e poltroncina
III ordine
€ 240,00

Posto palco e poltroncina
IV ordine
€ 200,00

Poltroncina
V ordine
€ 130,00

ABBONAMENTO TEATRO PASOLINI

Posto unico € 100,00


se lo acquisti contestualmente all'abbonamento alla stagione di prosa del Teatro Verdi

Condizioni di Abbonamento

A spettacolo iniziato sarà tassativamente vietato l'ingresso in sala ai ritardatari fino al termine del primo atto. La sottoscrizione all'abbonamento dà diritto ad assistere agli spettacoli previsti da quella formula di abbonamento e secondo il turno prescelto. Non sono consentiti spostamenti di turno. In caso di necessità la Direzione si riserva la facoltà di apportare modifiche al presente programma e alle serate in abbonamento. Qualora qualche spettacolo compreso nell'abbonamento, per cause imprevedute non potesse essere rappresentato né sostituito, la Direzione del teatro si impegna a rimborsare la quota relativa. La Direzione si riserva la facoltà di rimuovere poltrone, anche se assegnate agli abbonati, per esigenze tecniche o artistiche. L'abbonato potrà scegliere un altro posto, tra quelli disponibili, per la stessa o per un'altra serata. La Direzione si riserva la facoltà di abbinare più turni di abbonamento nello stesso giorno, qualora ragioni imprevedute di programmazione lo richiedessero, dandone tempestiva notizia stampa e sui veicoli pubblicitari del Teatro. All'atto della sottoscrizione dell'abbonamento è necessario rilasciare al Teatro generalità, indirizzo e recapito telefonico per eventuali comunicazioni urgenti da parte della Direzione. I Suoi Dati saranno raccolti e registrati in conformità a quanto disposto dal GDPR in materia di misure di sicurezza e riservatezza. L'acquisto dell'abbonamento e del biglietto presuppone l'accettazione delle condizioni elencate. Si ringrazia per la comprensione e la collaborazione.

La campagna abbonamenti avrà inizio **martedì 16 giugno**. Gli abbonati alla passata stagione potranno avvalersi del diritto di prelazione fino a **sabato 11 luglio** (esclusi i festivi). La vendita per i nuovi abbonati inizierà **martedì 14 luglio** e proseguirà fino a **venerdì 31 luglio**. Dopo la pausa estiva la vendita degli abbonamenti riprenderà **martedì 1 settembre**.

Durante la stagione teatrale si terranno incontri con attori e registi protagonisti della stagione di prosa, condotti da

Giù la Maschera!!!  **Peppe Iannicelli. L'ingresso agli incontri è gratuito.**

Orario Spettacoli

Teatro Verdi feriali ore 21.00 - festivi ore 18.00

Teatro Pasolini feriali ore 20.00 - festivi ore 18.00

Botteghino Teatro Verdi Salerno

Piazza Matteo Luciani, Salerno

t/ 089.662141

La biglietteria è aperta al pubblico tutti i giorni feriali, dal lunedì al sabato dalle 10 alle 13 e dalle 17 alle 20.

VIVATICKET

Teatro Pubblico Campano

Centro Direzionale, Isola F11, Napoli

t/ 081.7345210 / 081.7345213

www.teatropubblicocampano.com



VIENI
A TEATRO
CON I BONUS
CULTURA



dal 12 al 15 NOVEMBRE



Vincenzo SALEMME
...E FUORI NEVICA!
con Antonio Guerriero, Andrea Di Maria, Sergio D'Auria
scritto e diretto da Vincenzo Salemme

dal 19 al 22 NOVEMBRE



Ferzan OZPETEK
RUOLI SECONDARI
scritto e diretto da Ferzan Ozpetek

dal 3 al 6 DICEMBRE



Giuseppe FIORELLO
EDUCAZIONE SENTIMENTALE
scritto e diretto da Ivan Cotroneo

dal 7 al 10 GENNAIO



Dino ABBRESCIA
Massimo DE LORENZO
Alessandro TIBERI
Claudia POTENZA
LA COSA GIUSTA
scritto e diretto da Giacomo Ciarrapico

dal 28 al 31 GENNAIO



Alessandro HABER
LE ULTIME LUNE
di Furio Bordon
con Silvia Siravo
regia Paolo Valerio

dall'11 al 14 FEBBRAIO



Alessio BONI
MOLIÈRE
L'Arte della Beffa
testo di Francesco Niccolini,
liberamente ispirato a
"La vita del signor de Molière"
di Michail Bulgakov
regia Roberto Aldorasi,
Alessio Boni, Marcello Prayer

dal 4 al 7 MARZO



Rocco PAPALEO
SCHEDA BIANCA
dal romanzo "Saggio sulla
Lucidità" di José Saramago
adattamento teatrale di Emanuele
Aldrovandi e Serena Sinigaglia
regia Serena Sinigaglia

dal 18 al 21 MARZO



repliche straordinarie
mercoledì 17 marzo ore 21.00
sabato 20 marzo ore 17.00

MOMIX
BOTANICA SEASON 2
uno spettacolo di
Moses Pendleton

dal 23 al 26 MARZO



Luca MARINELLI
LA COSMICOMICA VITA DI Q
da "Tutte le Cosmicomiche"
di Italo Calvino
drammaturgia Vincenzo Manna
ideato e diretto da Luca Marinelli

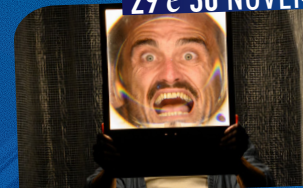
e del Teatro Pasolini

3 e 4 NOVEMBRE



FILIPPO NIGRO
Il Presidente
testo Davide Carnevali
regia Fabrizio Arcuri e Filippo Nigro

29 e 30 NOVEMBRE



LUCIANO ROSSO
Apocalipsync
uno spettacolo di
Luciano Rosso e Maria Saccone

9 e 10 DICEMBRE



PAOLO NANI
La Lettera
ideazione
Nullo Facchini e Paolo Nani
regia Nullo Facchini

26 e 27 DICEMBRE



ENZO GRAGNANIELLO
Enzo per Enzo
elegia per due voci
elaborazione e direzione musicale
Pasquale Scialò

20 e 21 GENNAIO



MATTHIAS MARTELLI
Mistero Buffo
di Dario Fo e Franca Rame
regia Eugenio Allegri

9 e 10 MARZO



SABINO CIVILLERI
MANUELA LO SICCO
Il Tango delle Capinere
regia Emma Dante

La Stagione del Verdi!

TEATRO MUNICIPALE
GIUSEPPE VERDI
SALERNO
TEATRO DI TRADIZIONE